



# Le Corps

**11<sup>e</sup> FESTIVAL PHILOSOPHIA**  
**Du 24 au 28 mai 2017** Saint-Emilion  
Libourne/Pomerol

**Conférences, débats, lectures, animations jeune public**

Vincent DELECROIX, Catherine DESTIVELLE, Raphaël ENTHOVEN, Didier FASSIN,  
Michaël FOESSEL, Sophie GEOFFRION, Mélanie GOURARIER, Jean-Paul KAUFFMANN,  
Lionel NACCACHE, Sophie NORDMANN, Michel SERRES, Adèle VAN REETH...

# Le Corps

Objet de désir, de revendication, politique, sociale, identitaire... Le corps est un sujet qui nous touche tous. Nous avons tous un corps !

Qu'il soit contrainte ou moyen, le corps est le premier et incontournable médium de nos pensées et de nos actes.

Au cours de l'histoire, les philosophes ont appréhendé la question du corps de bien des façons, souvent contradictoires. Notre époque, nourrie de ces réflexions, de ces recherches, a-t-elle un regard différent sur le sujet ? Vers où notre jugement et notre perception du corps nous amènent-ils ?

Au croisement des axes philosophiques, mais aussi artistiques, scientifiques, anthropologiques, sociologiques, Philosophia se donne, cette année, pour objectif un regard et une mise en perspective de ces sens et considérations du corps.

## Au fil des jours

### Philo Art - 16 au 28 mai

L'action « Philo Art » est une nouvelle manifestation culturelle proposée par la communauté de communes du Grand Saint-Emilionnais du mardi 16 au samedi 27 mai 2017.

C'est l'aboutissement d'une année de rencontres, d'échanges, de créations plastiques et artistiques sur la thématique du corps, qui a fédéré l'ensemble des acteurs sociaux éducatifs et culturels du territoire, en lien étroit avec le festival Philosophia.

La vidéo, la photo, la peinture, les arts créatifs, la danse, la lecture, le yoga, la musique, le théâtre, la discussion ... rythmeront ces 10 jours d'animation à la salle communale de Saint-Genès de Castillon.

#### Dans le cadre du festival Philosophia :

Samedi 20 mai - **15h00 - Atelier philo, tout public**, animé par Sophie Geoffrion, philosophe praticienne.

Vendredi 26 mai - **15h30 - Balade philo**, conduite par Olivier Bleys, écrivain et marcheur.

Samedi 27 mai - **14h00 - Rencontre avec l'historienne Anne-Marie Cocula, autour du corps de Montaigne.**

Renseignements et inscriptions (atelier philo et balade)

05.57.50.28.74 / [animculture@grand-st-emilionnais.org](mailto:animculture@grand-st-emilionnais.org) / [www.grand-saint-emilionnais.org](http://www.grand-saint-emilionnais.org)

## Mercredi 24 mai

19h30	<b>Des goûts et des couleurs ? Pas si sûr - remarques sur le jugement esthétique</b> , Yves Michaud	Chapelle du Carmel*	p2
-------	---	---------------------	----

## Jeudi 25 mai

14h00	<b>Corps, prison ou temple de l'âme</b> , Otilie Bonnema	2 Salle des Dominicains	p2
19h30	<b>Rock'n Philo - Session sur le corps</b> , Francis Métivier, Christian Gentet	Mess, site des casernes*	p2

## Vendredi 26 mai

9h30	<b>Du corps des mannequins au corps du Christ</b> , <i>Frère Jean</i>	2	Salle des Dominicains	p2
15h30	<b>Balade Philo - Le corps en marche</b> , <i>Olivier Bleys</i>		Salle municipale*	p2
19h00	<b>Le corps en dépression</b> , <i>Pascal-Henri Keller</i>		Salle des mariages, <i>Mairie*</i>	p3
19h30	Ciné-rencontre - film <b>Les innocentes</b> , <i>Discussion, Philippe Maynial, Sophie Nordmann</i>	2	Salle des Dominicains	p3
20h30	Spectacle - <b>Jaune Bonbon</b> de <i>Kee-Yoon</i> , Table ronde - <b>Le corps en scène</b> , <i>Yves Cusset, Laurence Niedzwiecki</i>		Théâtre Le Liburnia*	p3

## Samedi 27 mai

10h30	<b>Petite histoire philosophique du corps - Platon</b> , <i>Martin Legros</i>	6	Salle gothique	p4
	<b>La reconstruction du corps</b> , <i>Sophie Nordmann, Aurore Mréjen</i>	2	Salle des Dominicains	p4
11h00	<b>Apéro philo - lectures de textes</b> , <i>Laurence Niedzwiecki</i>	7	Logis de malet	p4
13h30	<b>Atelier jeunes - Les Nouveaux Apprentis Philosophes</b>	9	Maison Guadet	p4
	<b>L'Europe est-elle un corps politique ?</b> <i>Céline Spector</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p4
	<b>Petite histoire philosophique du corps - Descartes</b> , <i>Martin Legros</i>	5	Les Cordeliers	p5
14h00	<b>Le corps souffrant de Michel de Montaigne</b> , <i>Anne-Marie Cocula</i>		Salle municipale*	p5
	<b>Le corps nocturne</b> , <i>Michaël Foessel</i>	2	Salle des Dominicains	p5
	<b>Taverne - Mon corps m'appartient</b> , <i>Sylvie Hello, Eric Hello, Laurent Neveu</i>	3	Couvent des Jacobins	p5
15h30	<b>Comment sentir son corps ?</b> , <i>Bernard Andrieu</i>	2	Salle des Dominicains	p5
	<b>Les corps célestes</b> , <i>Jean Audouze, astrophysicien</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p5
	<b>Alpha Mâle. Une ethnographie de la séduction</b> , <i>Mélanie Gourarier</i>	6	Salle gothique	p6
	<b>Balade Philo - Le corps en marche</b> , <i>Olivier Bleys</i>	7	Départ Logis de Mallet	p6
17h00	<b>Le cerveau en 2017, quelque part entre le corps et l'esprit</b> , <i>Lionel Naccache</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p6
	<b>Corps et âme à la verticale</b> , <i>Catherine Destivelle</i>	4	Douves du Manoir Galhaud	p6
	<b>Le bâton Peul, tuteur de corps</b> , <i>Madina Querre</i>	8	Côté jardin	p6
18h30	<b>Les nouvelles pratiques philosophiques</b> , <i>Sophie Geoffrion</i> , <i>Suivi de la restitution de l'atelier des Nouveaux Apprentis Philosophes</i>	6	Salle Gothique	p7
	<b>"Il faut une rare vocation pour être un jouisseur"</b> , <i>Adèle Van Reeth, Raphaël Enthoven</i>	2	Salle des Dominicains	p7
	<b>Le corps de l'écrivain</b> , <i>Isabelle Sorente, Mazarine Pingeot</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p7
	<b>Les politiques natalistes et l'instrumentalisation des corps</b> , <i>Eric Hello</i>	8	Côté jardin	p7
21h00	<b>Spectacle - La philosophie enseignée à ma chouette</b> , <i>d'Yves Cusset</i>	2	Salle des Dominicains	p7

## Dimanche 28 mai

10h30	<b>Les plantes n'ont pas de cerveau, et alors ?</b> , <i>Anne-France Dautheville</i>		Syndicat viticole de Pomerol*	p8
	<b>Cyborg philosophie</b> , <i>Thierry Hoquet, Pierre-Yves Oudeyer</i>	2	Salle des Dominicains	p8
11h00	<b>Atelier master class - Marcher, rythmer, s'émerveiller</b> , <i>animé par Katia Legeret</i>	8	Côté jardin	p8
	<b>Rencontre-événement - Lancement de la collection "Nouvelles mythologies"</b>	10	Place du marché au Bois	p8
	<b>Petite histoire philosophique du corps - Merleau-Ponty</b> , <i>Martin Legros</i>	4	Douves du Manoir Galhaud	p8
14h30	<b>Philosopher sans le savoir - "Garder la forme"</b> , <i>Laurent Neveu</i>	5	Les Cordeliers	p8
	<b>Contrainte par corps</b> , <i>Didier Fassin</i>	2	Salle des Dominicains	p9
	<b>Que devient notre voix ? Chanter / Déchanter</b> , <i>Vincent Delecroix</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p9
15h30	<b>Atelier enfants - proposé par Astrapi</b>	8	Côté jardin	p9
	<b>Balade Philo - Le corps en marche</b> , <i>Olivier Bleys</i>	7	Départ Logis de Mallet	p9
	<b>L'amateur de Bordeaux est un homme délié</b> , <i>Jean-Paul Kauffmann</i>	1	Cloître de l'église collégiale	p9
16h00	<b>Des Grecs aux Chrétiens : vies et morts du corps</b> , <i>Jean-François Pradeau</i>	6	Salle gothique	p10
	<b>Le tatouage ou l'art dans la peau</b> , <i>Olivier Oberson</i>	8	Côté jardin	p10
	<b>Philosophia Monde - Comment s'orienter dans la pensée</b> , <i>Katia Legeret Rencontre et restitution de la master class</i>	2	Salle des Dominicains	p10
18h00	<b>Entretien avec Michel Serres animé par Martin Legros</b>	2	Salle des Dominicains	p10

# 24

## Mercredi 24 mai

### 19h30

#### Des goûts et des couleurs? Pas si sûr - remarques sur le jugement esthétique.

**Yves Michaud**, *philosophe.*

En reprenant pour point de départ les oeuvres de Joan Miro, exposées à Libourne, dans le cadre du quarantième anniversaire du centre Pompidou, Yves Michaud nous amène sur la réflexion du sens commun esthétique

**Chapelle du Carmel, Libourne**

## Jeudi 25 mai

### 14h00

#### Corps, prison ou temple de l'âme.

**Ottolie Bonnema**, *pasteur.*

Ottolie est pasteur, responsable de l'accompagnement spirituel des résidents de la fondation John Bost. Cette fondation protestante accueille depuis 150 ans plus de 1000 personnes atteintes de graves handicaps mentaux et physiques, à la Force, en Dordogne.

**2 Salle des Dominicains**

*En partenariat avec le magazine Panorama.*

### 19h30

#### Rock'n Philo

#### Session sur le corps.

**Francis Métivier**, *docteur en philosophie et musicien,*

**Christiant Gentet**, *musicien.*

Comment comprendre le corps machine de Descartes avec Pink Floyd ou la dimension technique de l'humain avec Lennon? Quand les classiques du rock éclairent la philo, interprétation à l'appui!

**Mess site des casernes, Libourne**

## Vendredi 26 mai

### 9h30

#### Du corps des mannequins au corps du Christ.

**Frère Jean**, *moine orthodoxe dans les Cévennes.*

Le frère Jean est ancien photographe de presse. Il a traqué durant plus de quinze ans mannequins et célébrités sur toute la planète. Foudroyé, lors d'un reportage sur le Mont Athos, il franchit quelques mois plus tard les portes du monastère de Saint-Saba en Judée et prend le nom de Jean.

**2 Salle des Dominicains**

*En partenariat avec le journal La Croix.*

### 15h30

#### Balade Philo

#### Le corps en marche.

**Olivier Bleys**, *écrivain et marcheur.*

La marche est une prodigieuse mécanique que nous oublions trop souvent. Pourtant, pieds, genoux, hanches sont des chefs-d'œuvre de l'évolution. La marche est aussi un moyen d'épanouissement physique, mental et spirituel. Au fond, y a-t-il de meilleur corps qu'un corps en marche?

*Durée : environ 2h.*

*Nombre de places limité, réservations indispensables au 05.57.50.28.74.*

**Départ : Salle municipale,  
St Genès de Castillon**

19h00

## Dépression : le corps en otage ?

**Pascal-Henri Keller**, *psychanalyste*.

« Maladiser » la dépression est l'actuel modèle dominant, suggérant une origine corporelle. Paradoxalement, l'espace social fait perdre au mot « dépression » sa consistance médicale. Redonner un statut de maladie à la souffrance dépressive suppose d'en désigner la source corporelle, au détriment de ses enjeux relationnels.

**Salle des mariages, Hôtel de ville, Libourne**

19h30

Ciné-rencontre

## Projection du film *Les innocentes*

d'Anne Fontaine.

Suivie d'une discussion.

**Philippe, Maynial**, dont le récit a inspiré le film,

**Sophie Nordmann**, *philosophe*.

Avec la vie qui vient malgré soi, et jusque dans la violence, le corps montre combien il loge en lui une puissance sacrée. Quelle éthique le corps requiert-il alors ? Quelle conduite le corps impose-t-il ? A moins que la question exacte soit : quelle conduite imposer au corps ?

**2** Salle des Dominicains

En partenariat avec le journal *La Croix*.

20h30

Spectacle

**Jaune Bonbon**, de Kee-Yoon.

Suivi d'une table ronde sur

**Le corps en scène**.

**Kee Yoon**, *ancienne avocate et comédienne*,

**Yves Cusset**, *philosophe et comédien*,

**Laurence Niedzwiecki**, *comédienne et formatrice aux pratiques théâtrales*.

C'est par le corps qu'il y a présentation de soi, que le mouvement devient geste. Ce qui l'anime est aussi cette adresse à l'autre corps, auquel il s'agit de signifier quelque chose. Le corps en scène n'est-il pas le lieu de l'expressivité, rapport aux signes et relation aux autres ?

Tarif unique : 5 €, gratuit – de 12 ans

**Théâtre Le Liburnia, Libourne**

### Libourne, adresses des lieux :

- **Chapelle du Carmel**,  
45 allée Robert Boulin,  
Libourne
- **Site des casernes**,  
place Joffre,  
Libourne
- **Hôtel de Ville**,  
place Abel Surchamp,  
Libourne
- **Théâtre Le Liburnia**  
14 Rue Donnet,  
Libourne



Samedi

27  
mai



10h30

## Petite histoire philosophique du corps – acte 1 : Platon.

**Martin Legros**, *philosophe et rédacteur en chef de Philosophie Magazine.*

Le rapport que l'Occident entretient avec le corps est le fruit d'une longue histoire dans laquelle les philosophes ont joué un rôle décisif. Acte 1 : Le Phédon où Platon fait du corps "le tombeau de l'âme".

**6** Salle gothique

## La reconstruction du corps.

Projection du documentaire *Sur les traces du visage*, d'Aurore Mréjen, suivie d'une discussion.

**Aurore Mréjen**, *docteure en philosophie et réalisatrice,*

**Sophie Nordmann**, *philosophe.*

Le film interroge la signification du visage à travers sa réparation. Les questions éthiques et philosophiques sont abordées par une réflexion croisée entre les différents protagonistes. La projection sera suivie d'une discussion autour de ces questions et notamment avec la philosophie d'Emmanuel Levinas.

**2** Salle des Dominicains

11h00

Apéro-Philo

## Lectures.

**Laurence Niedzwiecki**, *comédienne,*  
**Gilles Cuzacq**, *musicien.*

Quoi de plus agréable que de débiter la journée en paroles et en musique ! Laurence Niedzwiecki et Gilles Cuzacq nous proposent un temps tout en douceur et espiègleries autour de texte sur le corps et pour l'esprit !

**7** Logis de Malet

13h30

Atelier jeunes

## Les Nouveaux Apprentis Philosophes.

**Sophie Geoffrion**, *philosophe praticienne,*

**Laurence Niedzwiecki**, *comédienne.*

**Franck Cazenave**, *artiste plasticien.*

Véritable défi et performance philosophique et artistique cette expérience repose sur l'idée que la pensée est vivante et vibrante. Sous l'impulsion d'un atelier de philosophie, les idées des jeunes prennent forme, corps et voix au-devant de la scène. C'est audacieux, rafraîchissant et rappelle le "Do It Yourself" de la pensée Punk.

*Horaire de 13h30 à 18h30.*

*Nombre de places limité, réservations*

**indispensables au 05 33 03 06 85.**

*Participation aux frais : 5 €*

**9** Maison Guadet

*La restitution des ateliers est présentée au public à 17h00 Salle Gothique.*

14h00

## L'Europe est-elle un corps politique ?

**Céline Spector**, *philosophe.*

L'Europe ne peut être conçue sur le modèle classique de la souveraineté étatique. En distinguant trois conceptions du corps politique issues de Machiavel, Hobbes et Rousseau, tentons de réfuter la thèse selon laquelle il n'existe pas de "peuple" européen.

**1** Cloître de l'église collégiale

## Petite histoire philosophique du corps – acte 2 : Descartes.

**Martin Legros**, *philosophe et rédacteur en chef de Philosophie Magazine*.

Le rapport que l'Occident entretient avec le corps est le fruit d'une longue histoire dans laquelle les philosophes ont joué un rôle décisif.

Acte 2 : Les Méditations Métaphysiques où Descartes oppose la substance pensante et la substance étendue et pose le problème de leur union "mystérieuse".

**5 Les Cordeliers**

## Le corps souffrant de Michel de Montaigne.

**Anne-Marie Cocula**, *historienne*.

Sans être ni médecin, ni chirurgien, Montaigne fut un observateur vigilant à l'extrême des maux de son corps, dûs à sa maladie, "la maladie de la pierre". Son "*Journal de Voyage*" constitue, au XVI<sup>e</sup> siècle, une étonnante exploration de l'intime.

**Salle municipale, St Genès de Castillon**

## Le corps nocturne.

**Michaël Foessel**, *philosophe*.

Sortir en boîte, marcher dans la ville endormie... la nuit attire et rebute à la fois, et par ses visages multiples, elle abrite des expériences proprement philosophiques : sur les états du corps, le savoir nocturne prémunit aussi contre les lumières trop crues et les lucidités prématurées.

**2 Salle des Dominicains**

Taverne

## Mon corps m'appartient !

**Sylvie Hello, Eric Hello, Laurent Neveu**, *professeurs de philosophie*.

Mesure-t-on bien la signification de cette formule que nous revendiquons volontiers ?

**3 Couvent des Jacobins**

15h30

## Comment sentir son corps ?

**Bernard Andrieu**, *philosophe*.

L'activation du schéma corporel engage une modification esthésiologique et une nouvelle esthétique de l'image du corps. Le geste est le moyen de ressentir son bien-être, mais aussi son mal-être. Quels rôles alors pour ces conseillers, entraîneurs et éducateurs qui doivent éveiller et activer la production du bien-être du corps ?

**2 Salle des Dominicains**

## Les corps célestes.

**Jean Audouze**, *astrophysicien*.

Le concept de corps traverse l'astronomie : Pour un astronome le mot "corps" est synonyme du mot "astre". On parle de corps célestes, de corps galactiques, stellaires ou planétaires. D'ailleurs, nos propres corps sont liés, génétiquement, aux corps célestes puisque nous sommes des "poussières d'étoiles".

**1 Cloître de l'église collégiale**



Samedi

27  
mai



15h30

## Alpha Mâle. Une ethnographie de la séduction.

**Mélanie Gourarier**, *anthropologue*.

Parce que le féminisme serait dominant, quelle masculinité inédite rassemble ces "alpha mâle" soucieux de s'identifier, certes par la séduction, mais pas seulement? Cette ethnographie y répond en étudiant des sociabilisations, les rapports de genre et les pouvoirs induits.

7 Salle gothique

Balade Philo

## Le corps en marche.

**Olivier Bleys**, *écrivain et marcheur*.

La marche est une prodigieuse mécanique que nous oublions trop souvent. Pourtant, pieds, genoux, hanches sont des chefs-d'œuvre de l'évolution. La marche est aussi un moyen d'épanouissement physique, mental et spirituel. Au fond, y a-t-il de meilleur corps qu'un corps en marche ?

*Durée : environ 2h.*

*Nombre de places limité, réservations indispensables au 05 33 03 06 85.*

6 Départ Logis de Mallet

17h00

## Le cerveau en 2017, quelque part entre le corps et l'esprit.

**Lionel Naccache**, *neurologue*.

A la lumière des connaissances contemporaines relatives aux bases cérébrales des fonctions cognitives, certaines des grandes questions se posent qu'il convient d'articuler avec les concepts de cerveau, pensée, esprit et corps.

1 Cloître de l'église collégiale

## Corps et âme à la verticale.

**Catherine Destivelle**, *alpiniste et cofondatrice des Éditions du Mont-Blanc*.

A 25 ans, elle est considérée comme l'une des meilleures grimpeuses au monde. Saisie par l'attrance « raisonnable » du vide, l'ivresse du corps qui bascule, et les mains poudrées à la magnésie, suspendues sur une arête. Par chance, nous n'aurons pas à nous engager à 6 200 mètres d'altitude pour la rencontrer.

4 Doves du Manoir Galhaud

*En partenariat avec le journal La Croix*

## Le bâton Peul, tuteur de corps.

**Madina Querre**, *anthropologue*.

Population du Sahel, les Peuls ont particulièrement codifié la maîtrise et l'apparence du corps. Partons à la découverte du sens de ces pratiques, à la rencontre du corps lié à son environnement.

8 Côté jardin

## Les nouvelles pratiques philosophiques.

**Sophie Geoffrion**, *philosophe praticienne*.

Rencontre autour de la pratique philosophique avec les jeunes, notamment à propos du lien entre théâtre et philosophie. Quels sont les enjeux pédagogiques, politiques, artistiques et réflexifs ?

*Suivie de la restitution de l'atelier jeunes Les Nouveaux Apprentis Philosophes.*

**6** Salle gothique

18h30

## "Il faut une rare vocation pour être un jouisseur."

**Adèle Van Reeth**, *philosophe*,  
**Raphaël Enthoven**, *philosophe*.

L'imaginaire contemporain associe la jouissance à une expérience d'abord sexuelle. Or la jouissance dépasse largement le domaine de la sexualité. Adèle Van Reeth et Raphaël Enthoven nous convient à une réflexion à deux voix, ponctuée de lectures de textes.

**2** Salle des Dominicains

## Le corps de l'écrivain.

**Isabelle Sorente**, *philosophe*,  
**Mazarine Pinget**, *philosophe*.

L'écriture est au moins une question de tempérament et longtemps l'œuvre paraît après avoir été un manuscrit résultant de l'humeur de l'écrivain : et si à sa façon la littérature était une "technique du corps" où l'écriture requiert aussi "le corps de l'écrivain" ?

**1** Cloître de l'église collégiale

## Les politiques natalistes et l'instrumentalisation du corps.

**Éric Hello**, *docteur en épistémologie et histoire des sciences, Laboratoire SPH*.

Si aujourd'hui la maîtrise de la procréation semble relever de choix essentiellement privés, il n'en a pas toujours été ainsi. L'Etat n'a jamais été indifférent, ni même passif, à l'égard des questions touchant à la natalité et donc au corps.

**8** Côté jardin

21h00

Spectacle

## La philosophie enseignée à ma chouette, d'Yves Cusset.

**Yves Cusset**, *philosophe et comédien*,  
**Sarah Gabillon**, *comédienne*.

Voyage initiatique, absurde et drôle, au pays des idées philosophiques. Vous arriverez avec des réponses, vous n'en ressortirez qu'avec des questions. Dans la philosophie à la sauce Cusset, le plaisir de jouer avec les mots et de faire déraiper la pensée peut être considéré comme l'un des beaux-arts !

**2** Salle des Dominicains

Tarif unique : 5 €, gratuit – de 12 ans



Dimanche  
28  
mai

10h30

## Les plantes n'ont pas de cerveau, et alors ?

**Anne-France Dautheville**, *écrivain*.

Inutile d'être scientifique ou botaniste pour être fasciné par l'univers des plantes. Anne-France Dautheville a des tas d'histoires à raconter, pour rire, pour apprendre et pour rêver. Et c'est au fil de ces papoteries potagères qu'elle nous fait découvrir ce monde, si près de nous. L'intelligence des plantes révélée !

**Syndicat viticole de Pomerol**

## Cyborg philosophie.

**Thierry Hoquet**, *philosophe*,  
**Pierre-Yves Oudeyer**, *informaticien et roboticien*.

Alors que les robots sont dans notre imaginaire collectif comme des extensions objectives des hommes, des "humanoïdes", en quoi ces "machines" ou "cyborgs" renouvellent la compréhension que nous avons de nous-mêmes ?

**2** Salle des Dominicains

## Atelier master class

## Marcher, rythmer, s'émerveiller - découverte du théâtre dansé bharata-natyam.

**Animé par Katia Legeret**, *docteure en philosophie*.

En Inde, la sagesse du corps peut s'expérimenter dans une pratique artistique. Elle allie plaisir et connaissance de soi. Les grandes questions philosophiques sont au cœur de la poésie, du théâtre, de la danse et de la musique. Elles s'éprouvent dans nos gestes quotidiens et dans le rythme de notre souffle.

Tarif : 10€

**8** Côté jardin

11h00

## Rencontre-événement Lancement de la collection "Nouvelles mythologies".

Une nouvelle collection des Editions Robert Laffont, dirigée par Mazarine Pingeot et Sophie Nordmann pour interroger la norme, la représentation, et les mettre en évidence. Des enquêtes, des essais, des récits placés sous l'égide de Roland Barthes pour observer, décrire, penser notre temps.

Rencontre et discussion avec les auteurs de la collection : Mazarine Pingeot, Hubert Prolongeau, Matthieu Niango et Sophie Nordmann.

**10** Place du marché au bois

14h30

## Petite histoire philosophie du corps – Acte 3 : Merleau-Ponty.

**Martin Legros**, *philosophe et rédacteur en chef de Philosophie Magazine*.

Le rapport que l'Occident entretient avec le corps est le fruit d'une longue histoire dans laquelle les philosophes ont joué un rôle décisif. Acte 3 : Le visible et l'invisible, où Merleau-Ponty célèbre le corps comme le lieu de naissance de l'esprit.

**4** Doves du Manoir Galhaud

## Philosopher sans le savoir "Garder la forme".

**Laurent Neveu-Marques**, *professeur de philosophie*.

Garder la forme", l'expression semble concerner autant le physique que le moral...que nous dit-elle sur le corps vivant ? Pourquoi dit-on "garder la forme" ? Que nous apprend cette expression qui semble concerner aussi bien le physique que le moral ?

**5** Les Cordeliers

15h30

## Contrainte par corps.

**Didier Fassin**, *anthropologue et sociologue.*

Si le système punitif a renoncé à la mise en scène des supplices corporels, il n'en continue pas moins à s'exercer sur les corps à travers les contrôles, les fouilles aussi bien qu'à travers l'assignation à résidence et surtout la prison. Comment s'opère, de façon socialement sélective, la contrainte par corps dans les sociétés contemporaines ?

**2** Salle des Dominicains

## Que devient notre voix ? Chanter / Déchanter.

**Vincent Delecroix**, *philosophe.*

Rousseau émet l'hypothèse que l'humanité a commencé à chanter avant de parler. Cette hypothèse, fantaisiste d'un point de vue historique, est d'une profondeur philosophique trop souvent négligée ; mais elle commande aussi une vision de l'histoire qui bien souvent est encore la nôtre : celle d'un désenchantement. La voix chantée constitue donc un enjeu existentiel.

**1** Cloître de l'église collégiale

## Atelier enfants

**Proposé par Christophe Nicolas**,  
*responsable de la rubrique « La Question » du magazine Astrapi.*

Venez discuter, crayonner, réfléchir, poser vos questions !

*Public : 7-11 ans*

*Durée : environ 45 min.*

*Nombre de places limité, réservations indispensables au 05 33 03 06 85.*

*En partenariat avec le magazine Astrapi*

**8** Côté jardin

## Balade Philo

### Le corps en marche.

**Olivier Bleys**, *écrivain et marcheur.*

La marche est une prodigieuse mécanique que nous oublions trop souvent. Pourtant, pieds, genoux, hanches sont des chefs-d'œuvre de l'évolution. La marche est aussi un moyen d'épanouissement physique, mental et spirituel. Au fond, y a-t-il de meilleur corps qu'un corps en marche ?

*Durée : environ 2h.*

*Nombre de places limité, réservations indispensables au 05 33 03 06 85.*

**7** Départ Logis de Mallet

16h00

## L'amateur de Bordeaux est un homme délivré.

**Jean-Paul Kauffmann**, *journaliste et écrivain.*

Le « vin libre » qu'est-ce que ça peut vouloir dire ? Que le vin, c'est un usage libre du temps, c'est la liberté de juger et décider par soi-même, c'est le choix de son propre esprit.

**1** Cloître de l'église collégiale

*En partenariat avec le magazine Panorama*



Dimanche

28  
mai

16h00

## Des Grecs aux Chrétiens : vies et morts du corps.

**Jean-François Pradeau**, *historien de la philosophie, spécialiste de philosophie ancienne.*

On fait très souvent reproche aux philosophes anciens et aux Pères de l'Eglise d'avoir méprisé le corps, pour chérir l'âme à outrance. Ce reproche, qui n'est probablement pas fondé, a toutefois pour origine une querelle qui opposait déjà, en leur temps, les philosophes païens et les chrétiens et dont certains enjeux restent très actuels.

**6** Salle gothique

## Le tatouage ou l'art dans la peau.

**Olivier Oberson**, *professeur d'histoire de l'art.*

Langage corporel très connoté, mais commun à toute l'humanité, le tatouage est une expression artistique désormais incontournable et qui, dans sa singularité, témoigne des aspirations les plus intimes des individus qui les portent.

**8** Côté jardin

## Philosophia Monde Comment s'orienter dans la pensée. La voie de l'émerveillement.

**Katia Legeret**, *professeur des universités en esthétique à Paris 8, auteur, metteur en scène et actrice-danseuse de bharata-natyam.*

En Inde, l'expérience du plaisir esthétique (rasa) participe au yoga, l'un des six grands points de vue de la philosophie indienne (darshana). Sagesse rime avec émotions et sentiments. Y-a-t-il des limites à l'identification psychophysiological du spectateur au spectacle du monde ?

La rencontre sera suivie de la restitution de l'atelier master class "Marcher, rythmer, s'émerveiller - découverte du théâtre dansé bharata-natyam".

**2** Salle des Dominicains

18h00

## Entretien avec Michel Serres.

**Michel Serres**, *philosophe.*

Dans un entretien avec Martin Legros, Michel Serres revient sur ces "Variations" qui décrivent les métamorphoses admirables que le corps peut accomplir.

**2** Salle des Dominicains

*En partenariat avec Philosophie Magazine.*

# Les plus du festival

---

## La Librairie

Partenaires du festival Philosophia, les librairies Formatlivre et Madison proposent une sélection d'ouvrages de référence en philosophie ainsi que les ouvrages des intervenants. Des séances de signatures sont organisées dans les lieux de conférences.

① Cloître de l'église collégiale

## Atelier Enfants

Samedi 27 et dimanche 28 toute la journée, retrouvez Christophe Nicolas, responsable de la rubrique "La Question" du magazine Astrapi. Autour de différentes questions, on lit, on discute, on crayonne... bref, on explore la réflexion philosophique !

*Atelier ouvert, à partir de 7 ans  
10h30-12h30 / 14h00-18h00*

⑦ Logis de Mallet

## L'exposition des ateliers Philo'théâtre.

A travers dessins, textes, citations... les enfants ayant participé aux ateliers Philo'théâtre dans les écoles de la communauté de communes du Grand Saint-Émilionnais, vous proposent de partager leurs impressions au sortir de ces ateliers.

① Cloître de l'église collégiale

## L'exposition d'aphorismes

Sélectionnés par les partenaires de Philosophia, des aphorismes sur le thème du corps composent une grande exposition.

② Salle des Dominicains

## Informations Pratiques

---

**ATTENTION, les rencontres organisées dans le cadre du festival Philosophia sont gratuites et en accès libre dans la limite des places disponibles, à l'exception de :**

\* Les balades philosophiques et l'atelier enfants : gratuits, sur réservation, places limitées

\*\* L'atelier jeunes Nouveaux Apprentis Philosophes : sur réservation, places limitées, tarif, 5€

\*\*\* L'atelier master class Le théâtre dansé indien : sur réservation, nombre de places limitées, tarif, 10€

\*\*\*\* Les spectacles Jaune Bonbon, le vendredi 26 mai et La philosophie enseignée à ma chouette, le samedi 27 mai : sur réservation, tarif unique, 5€, gratuit pour les moins de 12 ans.

**Les conférences commencent à l'heure. Afin de ne pas perturber leur bon déroulement, les retardataires pourront se voir refuser l'accès.**



# Contact

Association Idées Nouvelles - Festival Philosophia :

00 33 (0)5 33 03 06 85

contact@festival-philosophia.com

**Festival initié par :** Eric Le Collen

**Directrice :** Cécile Dégrois

**Directeur technique :** Philippe Lahaye

**Relations presse :** Sophie Mako / contact@jstconseil.eu

**Comité scientifique du festival :** Jean Audouze, Olivier Basso, Bernard Favre, Sophie Geoffrion, Sandra Laugier, Gabriel Leroux, Mazarine Pinget, Céline Spector, Daniel Truong-Loï.

Plus d'informations pour votre séjour à Saint-Émilion :

Office de tourisme de Saint-Émilion :

www.saint-emilion-tourisme.com

00 33 (0)5 57 55 28 28

Retrouvez toute l'actualité du festival Philosophia sur :

[www.festival-philosophia.com](http://www.festival-philosophia.com)

Et sur notre page facebook 

## Partenaires Presse

LA CROIX

PANORAMA

@strapi

PELERIN

philosophie  
L'ESSENTIEL

SUD  
OUEST

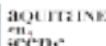
france  
culture

3  
nouvelles  
régionales

## Remerciements

Rose-Noëlle Borde du Couvent des Jacobins, Fanny Cheyrou, Robert Cogniat de l'imprimerie LIS 33, Isabelle Creusot des éditions du Seuil, Martine et Jean-François Galhaud du Manoir Galhaud, Elisabeth Grimmer des éditions Vrin, Eric Hello, Sylvie Hello, Philippe Lahaye, Martin Legros, Samuel Lieven, Christophe Lucet, Corinne Miguel, Mohamed Najim, Alain Naulet, Laurent Neveu-Marques, Yves Nouvel de Côté Jardin, Livia Perrier de l'institut Bernard Magrez, Abbé Emeric de Rozières, Vanessa Springora, des éditions Robert Laffont, Dominique Vayron, Ravi Viswanathan, La société d'histoire et d'archéologie de Saint-Émilion, **les services techniques des villes de Libourne et Saint-Émilion, les bénévoles de l'association Idées Nouvelles ainsi que tous ceux qui, de près ou de loin, ont pris part à la réalisation du festival.**

## Partenaires Publics



## Partenaires Privés



## Le Monde Viticole



Les Vins de Saint-Émilion  
Syndicat Viticole de Pomerol



### Les Premiers Grands Crus de Saint-Émilion

Château Angéhus, Château Bélair-Monange,  
Château Troplong Mondot,  
Château Terre Rotebœuf (hors classement).

### Les Châteaux de Pomerol

Château Beaugard, Château Gazin,  
Château Mazeyres.

### Les Grands Crus Classés de Saint-Émilion

Château Fonroque, Château Grand Corbin-Despaigne,  
Château La Dominique, Château Soutard,  
Château Villemaurine.

### Et aussi

L'Association de Grands Crus Classés de Saint-Émilion,  
Le Cercle Rive Droite de Grands Vins de Bordeaux,  
Clos des Prince, Château Tour Saint-Christophe.

## Dotations et hébergements

Château Beauséjour Dufau Lagarosse, Château Bellegrave, Château Bourgneuf, Château Cadet Bon,  
Château Chauvin, Château Corbin Michotte, Château Dassault, Château Grand-Pontet, Château Guadet,  
Château La Cabanne, Château La Tour Figeac, Château Larcis Ducasse, Château Laroze,  
Château La Perrière, Château Siaurac, Clos des Jacobins, Clos René.

PHILO  
SOPH  
IES.TV

Les philosophes  
à voir et à entendre

philosophie  
MAGAZINE

Chaque mois, l'actualité éclairée par la philosophie

En vente en kiosque et sur [www.philomag.com](http://www.philomag.com)

