

# PRIX PHILOSOPHIA JEUNESSE

*Lancement à l'occasion du festival Philosophia, mai 2017*

*Première finalisation dans le cadre du festival Philosophia, mai 2018*



Le Prix Philosophia Jeunesse est une aventure Philosophique.

*Un chemin rude et escarpé*, tel que nous le proposait Platon dans « l'Allégorie de la Caverne », que nous empruntons pour faire éclore les idées.

## PARCE QUE LA PHILOSOPHIE EST VIVANTE

---

La philosophie se loge dans tous les espaces. Elle s'invite au détour de toutes les conversations si elle est mise en éveil.

Le Prix Philosophia Jeunesse est l'occasion de la faire exister, de proposer une philosophie en acte. C'est bien plus que l'attribution d'un prix de lecteur, c'est un prix de philosophie pratique !

Le livre est, ici, le média par lequel la pensée se concrétise avec une question de fond, comment un objet littéraire peut devenir un support de réflexion philo ?

« *Pour que les idées existent, il faut les faire vivre !* », Sophie Geoffrion

## UNE AVENTURE ET PLUSIEURS PERSPECTIVES

---

C'est une occasion de lire mais aussi de dire...

Mettre à l'épreuve de la philosophie la littérature jeunesse, rend compte d'une expérience plurielle où se croisent réflexion, langage, engagement, vivre ensemble...

La sphère critique s'élargit de la simple lecture et entraîne différents enjeux : politique, langagier, pédagogique, réflexif, social...

Pluriel, ce prix l'est indéniablement en s'inscrivant à la fois dans une démarche réflexive permettant le développement de l'esprit critique mais aussi dans une démarche politique.

Imaginer ce prix, cette aventure, sur le territoire du Grand Saint-Emilionnais est important.

La philo nous concerne tous, que nous soyons urbains ou ruraux. Ses enjeux, ses questionnements, s'adressent à chacun. Mais ce territoire est aussi la terre de Philosophia qui, depuis 11 ans est un terreau pour les jeunes philosophes et citoyens de demain en faisant fleurir et éclore les idées, en proposant des actions et une implication locale.

Enfin, le festival se positionne à l'avant-garde des propositions philo pour les enfants en les jeunes. En effet, dès ses débuts Philosophia mettait en œuvre des rencontres spécifiques pour le jeunes public, avec des spectacles, des ateliers. Au fil des années un travail avec les écoles, les centres de loisirs sont venus étoffer ce panel.

Le Prix Philosophia Jeunesse vient tout naturellement couronner 12 années de travail de pratique philosophique avec les jeunes !

## LES JEUNES AU CŒUR D'UNE EXPERIENCE DE PENSEE

---

Le Prix Philosophia Jeunesse est l'occasion de mener sur la durée des ateliers de philosophie avec des élèves du territoire. La classe de CM2 de l'école de Lussac composera le jury des jeunes de cette aventure, avec une visée concrète : attribuer un prix selon des critères prédéfinis.

En ce sens, le prix valorise la pensée des jeunes en les engageant dans un processus qui intègre à la fois la lecture, la pensée, l'oralité, l'engagement, la critique et leur permettra de déployer pendant une année leur qualité réflexive.

Chaque livre présélectionné fera l'objet d'un atelier entre novembre et avril. Ces ateliers ont pour objectifs de les amener, de façon collégiale, à découvrir chacun des 5 livres et à se positionner. Un compte rendu de chacun des ateliers sera communiqué aux autres membres du jury.

Les ateliers sont menés par Sophie Geoffrion, philosophe praticienne.

Sophie Geoffrion mène et pense, depuis de nombreuses années, des actes philosophiques.

En élaborant des créations philosophiques, elle conduit les plus jeunes sur la voie jubilatoire des idées. Les jeunes pensent et se pensent.

Avec ce prix leurs pensées, leurs idées, leurs critiques seront entendues, elles résonneront au-delà de l'atelier de philosophie.

Les enfants ne sont plus de simple lecteur mais aussi des acteurs d'une pensée qui se fait à partir du livre. Véritable expérience de pensée, le livre se vit autrement que d'une simple lecture.



Ateliers menés par Sophie Geoffrion et Hervé Parpaillon depuis l'édition 2007 du festival Philosophia (ateliers discussions et ateliers Philo Théâtre)

## UN JURY DE REGARDS CROISES ET DE PENSEES ACTIVES

---

Proposer un prix dont le jury est composé de deux « collègues » est essentiel. Il nous semble primordial pour la création d'un prix jeunesse que les enfants y soient associés et en soient véritablement acteurs. Ainsi le prix décerné le sera selon les critères d'un jury de jeunes et d'un jury de professionnels.

### Jury des jeunes :

**Classe des élèves de CM1 / CM2 de l'école de Lussac**, accompagnés par leur enseignant, David Rey.

Critères de sélection :

- Intérêt des discussions d'ateliers
- Attrait du livre
- Lecture (facile/difficile)
- Les personnages

### Jury des professionnels :

- **Sophie Geoffrion**, Présidente du Prix. Philosophe praticienne, créatrice de PhiloLand, membre du conseil scientifique du festival Philosophia.
- **Mazarine Pinget**, philosophe, écrivain, membre du conseil scientifique du festival Philosophia.
- **Abd Al Malik**, artiste, auteur-compositeur-interprète, écrivain et réalisateur.
- **Jean Harambat**, dessinateur, auteur de bandes dessinées.
- **David Rey**, enseignant et directeur de l'école de Lussac.

Président d'honneur (sous réserve d'accord) :

**Edgar Morin**, philosophe

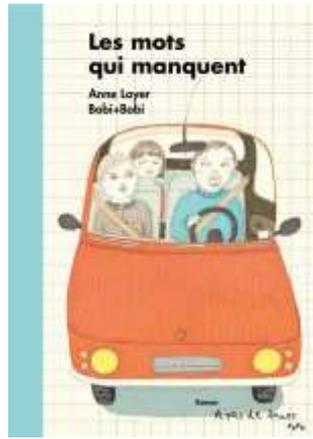
Critères de sélection :

- Dimension littéraire
- Dimension graphique, dessin si nécessaire
- Dimension philosophique : exploitation de la question de la vérité par les enfants (restitution des ateliers)
- Originalité : traitement du sujet
- Exploitation du thème de la vérité à partir de la lecture du compte rendu du sujet.

Au-delà d'une distinction, ce prix à la volonté de porter une démocratisation de la pensée critique, un regard sur la citoyenneté, le respect de l'autre et de sa parole.



Atelier Arts Plastiques – Final de restitution des ateliers – Atelier Théâtre  
Ateliers Nouveaux Apprentis Philosophes. Festival Philosophia 2016



## LA MISE EN ŒUVRE

---

### La sélection des œuvres

#### ***Mon père n'est pas un escargot***

De Agnès de Lestrade  
Editions Oskar

#### ***Les mots qui manquent***

De Anne Loyer  
Editions A pas de loups

#### ***Le garçon qui ne voulait plus de frère***

De Sophie Rigal-Goulard  
Edition Rageot

#### ***Mensonges !***

Des Geoffroy de Pennart  
Edition Kaleïdoscope

### Le calendrier

Septembre/Octobre 2017

- Choix de 4 à 5 titres parmi les catalogues jeunesse 2016-2017.

Novembre 2017

- Début des ateliers proposés aux enfants (1livre/1 atelier, répartis de novembre 2017 à mars 2018)

Mars 2018

- Rencontre entre les deux jurys.
- Première délibération pour ne retenir que deux livres finalistes.

Avril 2018

- Délibération finale du jury. Le lauréat et la maison d'édition seront prévenus du choix.

Mai 2018

- Remise du prix dans le cadre du festival Philosophia.

*La remise du prix, effectuée dans le cadre du festival Philosophia, sera l'occasion d'une « journée jeunes », mettant à l'honneur leurs pensées. Rencontres, ateliers dédiés, mais aussi tables-rondes, Causeries philo où le tout public sera convié.*

L'ensemble des rencontres et ateliers seront filmés et ou photographiés et donneront lieu à la réalisation d'un film qui rendra compte de la naissance et du déroulement du projet, jusqu'à la délibération finale.